

鄉



訊

2024

January

一月份



祝各位鄉親 2024 年新年快樂！

聖地牙哥台灣同鄉會 2024 年一月理事會公告

1. 敬祝大家新年平安喜樂。
預祝賴清德當選中華民國台灣總統。
2. 2024 年的新春聯歡年會及新舊理事交接擬定在 2024 年 2 月 24 日（星期六）中午十二時在台灣中心舉行。新春活動餐費每份 \$15 元，包括便當、水、水果和摸彩券一張。如要參加，敬請在同鄉會寄出的通知右上方表格訂購便當，便當費請加入年費。希望鄉親們把這個日子騰出來，大家歡聚，迎接新的一年。
3. 同鄉會已在 2024 年 1 月 3 日寄出 2024 年會費繳款通知書及 2024 年新任理事候選人選票，資訊調查表，包括訂購年會便當給所有的新舊會員和同鄉會之友們。收到信後請儘快將會費及勾選後的選票寄回（或直接送到）台灣中心，請務必在 2024 年 2 月 10 日前讓我們能收回選票、年費及便當費。
4. 拜託鄉親踴躍參加 2/24/2024 春節聯歡年會。謝謝鄉親繼續支持我們歷史悠久的聖地牙哥台灣同鄉會，讓我們熱心堅強的理事團隊為您服務。
5. 歡迎同鄉及公司行號捐贈春節聯歡會摸彩獎品。
6. 感謝同鄉 林伯仟和透過 "The Blackbaud Giving Fund" 無名氏的捐款。如資料有誤，請聯絡廖翠玉(513-293-1458) 或 email: tricia2229@gmail.com

編輯室報告

- 下期（2 月份）鄉訊將於 1/27/2024（六）編排，截稿日期是 1/23/2024（二），敬請如期踴躍賜稿，來稿請用 Word 文檔（不接受非 Word 檔案，例如 PDF）。
- 本期鄉訊內容可在以下連結閱讀：www.taiwancenter.com/sdtca

賴清德環島拼字 提 5 大建設打造「台灣新矽谷」

轉載自中央社

（中央社記者葉素萍桃園 24 日電）民進黨總統候選人賴清德 4 天 3 夜環島排字拼圖，今天進行到最後一天，他在桃園表示，將提出 5 大建設，打造桃園成為台灣的新矽谷，也讓桃園成為宜居的科技重鎮。

賴清德 4 天 3 夜環島排字拼圖「唱土地的歌，拼咱的希望」活動，活動最後一天，他上午先在新竹火車站後站汽車停車場排字，力挺新竹市立委參選人林志潔，現場拼出「台」字；之後再趕赴桃園明倫三聖宮，為桃園立委參選人站台，行政院副院長鄭文燦也出席，支持者不畏低溫、冒著風雨相挺，現場拼出「灣」字。

賴清德在新竹場提到，以均衡台灣國家建設計畫，打造新竹宜居城市，3 大未來方程式是解方；第一，全力推動桃竹苗大矽谷，從基地、交通、水資源 3 大面向，協助未來科技產業持續深耕新竹：首先是基地用地。將持續擴大新竹科學園區基地。

他說，第 2，隨著台灣投資大爆發，許多高科技廠商都很希望可以進駐竹科，未來政府會利用新竹市

東區中油油庫的土地，以立體高樓的方式，開發竹科基地；第 3，會支持第 2 期 9 公頃的開發計畫，預計達到年產值新台幣 290 億元、創造 4000 個就業機會。

賴清德在桃園場致詞前，首先鞠躬感謝無畏風雨到場相挺的民眾。

對桃園，他提出 5 大建設。第一是交通建設，賴清德指出，將打造四通八達交通網絡，讓桃園透過公路、國道與軌道系統，建立完善交通網，協助產業發展的同時，也讓鄉親生活更便利。

第 2，讓航空城潛力充分發揮，帶動區域發展。賴清德表示，透過航空城規劃，讓機場不再只是轉運站，而是經濟發展聚寶盆，更是國際競爭力象徵。加速桃園國際機場第 3 航廈與第 3 跑道的建設，並結合產業專區與自貿區的優勢，充分發揮桃園航空城潛力。

賴清德說，第 3，讓桃園成為桃竹苗大矽谷的領頭羊。桃園是台灣資通訊產業的生產基地，不僅有眾多工業區，更有電子製造完整供應鏈。將以跨部門的資源與政策引導，透過航空城的

物流、倉儲、金融以及自貿區快速組裝與深層加工的技術，打造產業結構多元且上下游完整的產業鏈，讓桃園成為桃竹苗大矽谷計畫的領頭羊。

第 4，除了交通與產業建設，賴清德也強調公共建設的重要性。他承諾，未來將投資至少 85 億元，興建地下 4 層、地上 14 層的部桃第 2 醫療大樓、研議在桃園與中壢區興辦新的兒童醫院；籌劃多年的清華大學附設桃園醫院，也將以 BOT 案的方式展開營造，並委託高雄醫學大學興建經營；高醫也將投入百億元經費，在桃園航空城興建大型智慧醫院，預計明年就會動工，2028 年將可完工啟用。

最後，賴清德說將大力建設社會住宅，實現居住正義。在未來 8 年內將規劃桃竹竹苗生活圈，社會住宅的目標數 4.2 萬戶，並由中央直接興建 1.15 萬戶，透過社宅興辦，讓桃園上班族與遷入人口，都有房子居住。他也將研議有限制社宅租金法規，讓桃園成為友善宜居地方。（編輯：蘇志宗）

漫談台灣話的源流

唐望

國家是由許多不同的族群結合而組成，譬如以色列這個以猶太人為主體的國家，猶太人僅佔 75%，而阿拉伯人仍有 20% 左右。美國族群的分佈則是極為複雜，多到不計其數，有央格魯、薩克遜、日耳曼、法國拉丁、西班牙、葡萄牙、斯拉夫等等，地球上所有可以說出名字的族群美國都有，因此只能大致用皮膚的膚色分成白人、黑人、墨裔、亞裔、印地安人、混血和其他。

台灣目前族群分布約為閩南(>70%)、客家(>10%)、外省(>10%)和原住民(~2%)，其所使用的語言分別是閩南話、客家話、台灣國語，以及 16 種不同的原住民語言。除了原住民語言外，其它都是荷蘭人統治台灣之後的外來語。

閩南話又稱河洛話（河洛是指黃河洛水，又有一說指河南洛陽），是一個萬年前上古時代就已經存在的語言，原本是商朝時的官話，商朝到了末代紂王時期，被從西邊來的狄族（即周族）所滅，貴族們被送到洛邑（洛陽的古名）當奴

工，為周朝興建新的都城，而平民和奴隸大都被分配到衛、齊、魯等國當農奴，剩下一些不願被當奴隸的，則沿著海岸線向南遷徙到了福建的南方，和當地的原住民混血就成為閩南人，而且他們帶來的古漢語就成為現在閩南話。然而因南遷的人數不多，對閩南原住民血統沒有造成顯著的改變，因此仍然維持百越族的血統。由於河洛話的口音源於商朝，讀音則源自古代漢語，因此閩南話應稱為「商漢語」或是「古漢語」。

五胡亂華之後，形成魏晉南北朝、五胡十六國(304年-439年)的局勢，北朝的統治者以鮮卑語為北齊的國語，南朝則仍用古漢語。唐代之後的五代十國(902年-979年)期間，胡人大量移居中原，胡漢兩族開始混居和融合，使得語言的語法和音調產生結構性的改變，混合後的新語言叫「胡漢語」，也就是現在「北京話」或是「普通話」的前身。

胡漢混居期間，由於胡人不熟悉漢語，常常引起許多口語上的誤會，使得漢

人會批評胡人，說他們「胡言亂語」或是「胡說八道」。

「台灣國語」這個名詞是指國共內戰在 1949 年結束後，大量國軍及其眷屬，以及成千上萬的難民逃到台灣，這群統稱為「外省人」所使用的語言。由於他們來自中國各地，使用的語言也都五花八門、無奇不有，然而經過長時間的磨合，漸漸在台灣形成一種大家都能夠共同理解和使用的語言，叫做「台灣國語」，有點像美國建國初期，大量歐洲人移民美國，雖然大家都會用英語交流溝通，然而他們不會使用標準的英式英語，大都帶有各個不同國家的口音，久而久之就融合成了「美式英語」。台灣國語最大的特點就是沒有捲舌音，因此（出卍）不分、（彳ㄅ）不分、（尸厶）不分。

客家話和閩南話一樣源自上古時代，是古漢語的一支，被稱為是中原古漢語的活化石，有紀錄顯示戰國時代趙國的官話就客家話。用今天的客家話讀誦詩經中的《國風》及一些唐宋詩詞，不但順口，而且有押

韻，證明客家話直到現在仍保存了中原的音韻。

客家先民原本是中原一帶的士族，士族從東漢劉秀開始，在建國後大封功臣，造就了第一批士族，並建立門閥制度，使得這些士族的後代得以世代為官。當時社會等級劃分相對嚴謹，士族因本身的地位，擁有一定優勢，藉由門閥制度的加持，世代都把持高官重位，不論是提升或是貶抑，連皇帝都不能隨意更改士族的身分。到了隋唐時期，當政者為了鞏固自己權勢，改用可以提拔清寒子弟的科舉制度之後，門閥制度才正式宣告結束。

客家族群原是中原漢人，由於戰亂過去曾經有五次在中國大陸大遷徙的紀錄，明末清初遷到台灣時，算是他們史上第四次的遷徙。早期客家人來台，大都在打狗港、下淡水港或東港登陸，然後沿下淡水溪進入屏東竹田、萬巒、高樹和高雄美濃一帶，之後才有晚來的客家人在苗栗和新竹一帶登陸，然而因為施琅曾經奏請清廷禁止潮、惠人民來台，因此他們來台之後和閩南人比起來，開疆拓土的機會自然居下風。

2016年1月，具有父系客家血統的蔡英文曾在電

視政見發表會中承諾，在她當選總統之後，會把客語正式定為國家語言。立法院於2017年12月29日三讀通過客家基本法修正案，正式將客語列為國家語言。

最後談一下個人切身的經驗和感受。我的母語是「湘南土話」，這是一種湘南本土非常獨特的方言，我只有在家和父母、祖母、兄弟使用，在外無法和任何人溝通。記得在唸高雄三民國小時，前兩年我完全沒有記憶，老師和同學說的話我完全不懂，那時沒有朋友，一個都沒有。三年級時，老師要大家一起大聲背九九乘法表，我才開始學著唸和寫阿拉伯數字，我的台灣國語也是從那時學的。

小時候我們住在一間獨棟日式木造公家宿舍，有一位叫唐守仁的先生和我們同住，但是沒有任何親屬關係，一直到我服兵役時他去世為止，我們稱他為「公公」。他是燕京大學法學院畢業，曾經在武漢的法院擔任法官，並且判過許多共產黨員死刑，是共產黨要追殺的對象。我們很喜歡聽他講故事，他的故事大都取材自施耐庵的《水滸傳》和平江不肖生的《江湖奇俠傳》，他是我非常景仰的一位長輩。

我們家後面有兩棟外形完全一樣的木造建築，每棟都住了四個家庭共八家，三家各有三個小孩，這三家分別來自山東、湖北和湖南。三家沒有小孩，兩戶是單身。由於衛生設備的不足，在戶外一共有三個竹製簡便可以上大號的地方。每個家庭都有用竹籬芭圍起來的戶外空間。我在這個公家宿舍區，從三歲起，一直住到去服兵役為止，共二十年。

三民國小五年級的老師叫朱聯深。畢業前請他提字留念時，他用毛筆寫下「檢討過去、把握現在、策勵將來」，這十二個字到現在還是我的座右銘。六年級老師叫王鈞章，有次他懷鄉時，在黑板上寫下：「離恨恰如春草，更行更遠還生」。他教我們流水問題、時鐘問題、植樹問題，還要我們每天寫一篇作文，我能夠考上雄中初中部，都是他教的。

由於兩蔣時代領導階層都是由外省族群擔任，加上滿清時代經常發生的閩客械鬥，使得這三個族群間有多重的誤解和不合，相信這些上一輩的糾格，隨著時間的流逝，讓我們學學美國，不再區隔閩南、客家、外省，而都是台灣人。阿門！

追尋蘇格拉底的足蹤

(上篇：陸地遊)

施賴美惠

2013年的九月，我們三週間來去於被譽為“西方文明搖籃 Cradle of The Western Civilizations”的希臘古國。選在那年九月造訪，是想去目睹2014年莫斯科冬季奧運會在希臘奧林匹亞山九月二十八日正午的聖火點燃儀式。希臘是島國，除了Peloponnesus半島，還有六千個大大小小的島嶼，其中227個住有人跡。我們在陸地及多個羣島分別各用了一半的時間遊覽。由於篇幅限制，本篇寫的是在Peloponnesus半島及附近內陸地區的陸地遊，我在2014年五月，以不記名方式在鄉訊寫了一篇同名，不同內容的文章。本文並非抄襲，也非重覆。

年輕時讀歷史，學的總是將希臘和羅馬連在一起，史稱Greco-Roman。羅馬最終滅了希臘最後一個由城邦國家Corinth領導組成的Achaean League聯盟，是在公元前146年，這個Battle of Corinth戰役。是Archaeon League諸國和羅馬共和國(那時羅馬還不是帝制)的存亡戰。戰勝的羅馬

雖然成了征服者，但是，卻受到被征服的希臘在建築、文學、哲學、科學、藝術各方面全方位的影響，希臘甚至是世界民主政治的發源地(Birth Place of Democracy)。世界第一座投票機Kleroterion由希臘人發明，首度使用在希臘的Hill Pnyx地區選舉(只有男人有選權，女人及奴隸沒資格)。希臘人也用碎瓦片(希臘文稱為ostracons)行使罷免權。在瓦片上寫下欲罷免者的名字，投入票箱。這就是Ostracism(反極權)這個字的由來。這是政治學上的所謂”制衡Check and Balance”運作的過程。眾云“羅馬征服希臘，實際上是征服者反被征服Conqueror was conquered”指的是羅馬受希臘的Hellenic Civilization(希臘人自稱Hellenes)在哲學、文學、建築、藝術等方面很深的影響。所以羅馬人尊稱希臘為Magna Graecia。

古代的希臘，是一個城邦國家(City-State)。雅典Athens、斯巴達Sparta, Corinth、馬其頓Macedonia(亞歷山大大帝故鄉)諸小國

各自為政。而且互相攻打。唯一合作的記錄，是同心協力抵禦強大的外侮波斯帝國。在公元前490年的馬拉松之戰(此戰役為希臘、波斯之間二大戰役，俗稱Greco-Persian Wars的首次)，雅典在斯巴達拖延援兵下，以一比三的劣勢、戰勝波斯。馬拉松戰場離雅典大約是26英里，根據外史記載，由馬拉松戰場跑回雅典報捷的希臘第一號長跑健將“報馬仔Messenger Pheidippides”，報完佳音後就倒地猝死了。這是日後奧運馬拉松賽跑的由來。希臘雖然類似埃及，有遠久傳承的歷史，但是埃及歷史，是一個鞏固，強而有力，沒有分裂的王朝，埃及的中央集權和希臘的分崩離析，各國各自為政的城邦制度是不同的。

雅典是希臘最大的城邦國家，和鄰近的斯巴達長期征戰三十年。最後斯巴達圍城把雅典餓到投降(404 BC)。雅典的聖山Acropolis(希臘文High City之意)，有三個著名的大理石建築：1: 雅典神廟Parthenon；

2: Temple of Nike (運動鞋名由來)；3: 神廟旁的 Etechtheion 小廟最具歷史重要性。小廟三面共有六根閨女(maidens)大理石柱，承擔屋頂壓力 (稱為 Caryatids 閨女柱)、其中一根被來自蘇格蘭的 Lord Elgin 爵士割走。是一羣被強制切割的 Elgin's Marble 的一部份、這些古物，先被存放在他蘇格蘭的家，後來以半價賣給英國政府，現在存在大英博物館展覽。其他五根閨女柱展示在 Acropolis 山腳下的“雅典國家博物館”，現在小廟現場的六根大理石柱全是複製的。三座大理石神廟建築在前後四十年間完成(公元前五世紀末)。用的大理石來自附近 Mt. Pentelicus 山的大理石礦。

希臘人建神廟來安置它們神話“Myth”裏的眾多神明，例如諸神之王宙斯 Zeus、智慧女神雅典娜 Athena、太陽神阿波羅 Apollo、海神 Poseidon、酒神 Dionysus、愛神 Eros (羅馬時代的愛神稱丘比特 Cupid)，神祇之多不亞於埃及。有趣的是根據希臘神話，這些神都同住在 Mt. Olympus，所以奧運以此聖山命名為 Olympic。希臘諸神殿的特色，和世界上所有教堂完全不同，它們不密

閉，四面全部用大理石石柱撐著屋頂 (ringed by columns 在建築學上稱為 Peripteral)，是完全開放式的風格。所以希臘諸多神廟內能遺留下來的古物不多，希臘大理石石柱的形式，數千年以來，是世界上重要建築物效仿的對象。希臘大理石石柱有三種設計 (稱為 Order)：1: Doric Order: 雅典神廟內多數大理石柱；2: Ionic Oder: 土耳其 Ephesus 的 Artemis 廟。Artemis 是太陽神阿波羅的雙胞胎姐妹；3: Corinthian Order: 設計非常華麗。約旦的 Jerash 羅馬廢墟大理石柱羣都是這種圖樣。

希臘的雅典神廟 Parthenon 和土耳其伊斯坦堡著名的 Hagia Sophia 一樣，在歷史上曾經在不同時期，依統治者的信仰，分別曾被使用做天主教堂 Cathedral 及回教清真寺教堂 Mosque。伊斯坦堡的 Hagia Sophia 現在成了博物館，是東羅馬第二任皇帝 Justinian 二千多年前建的，歷經數次大地震，仍迄立不搖。Justinian 除了建築 Hagia Sophia 外，也以編輯羅馬法典著名。他收集所有羅馬法律，編輯成系統的羅馬法，稱為 the Corpus Iuris Civilis，不懂拉丁文的就簡稱 Justinian Law。羅馬的法律，是唯一不受希臘影

響的文化。也是日後“大陸法系”的主軸，採用職業法官制度，如日本，德國。和以陪審制度特色的英法法，又稱“海洋法系”不同。這是世界上二個不同的法律系統。若論還有第三個系統，那應該就是普丁和習大大的萬年皇帝系統了。

希臘露天的橢圓形劇場 amphitheater (amphi 是古希臘文“環邊 around”的意思)，是新世界七奇的“羅馬競技場 Colosseum”的雛形。在仍是劇場時代，希臘人對“傳音效果 Acoustic”的設計是一流的。偌大的露天劇場，沒有麥克風，遠處台上表演者的音響，在最後一排台階的觀眾都可以聽到。尤其希臘時代的戲劇演員都是戴面具演出的，傳音更困難。多數導遊都會在露天劇場上示範音響的傳送。希臘人在劇場表演詩歌，戲劇，闡述哲理，所以希臘劇場被稱為“Temple of great poetry, drama and philosophy”。

除了建築，希臘在哲學上有蘇格拉底 Socrates，柏拉圖 Plato 和亞里斯多得 Aristotle 諸先賢為後世提供了許多智慧及哲理，這三人是三代師生 (蘇格拉底是師公)，柏拉圖寫了“理想國 The Republic”是“烏托邦 Utopian Society”社會的結

構，他的 Atlantis 寫的是比他出生更早九千年大西洋虛構小島的故事。柏拉圖的抽象，贏得了不切實際的愛情以他為名的榮譽，稱為“柏拉圖式的愛情”。亞里斯多得甚至是亞歷山大大帝的老師。他是在邏輯學 logic 上“三段論 Syllogism”的創始者 (if A=B, and B=C, then A=C)，主張用邏輯來推理，著作收集在“Organon”一書中。邏輯推理和幾世紀後培根倡導的科學推理不同。希臘人認為哲學是“對智慧的愛 Love of Wisdom”。人類對於周遭的 Why、What 及 How 等問題，不問神明，不問老師，不問父兄，而是以自己的觀察 observation 和推理 reason，去求得答案。雅典是蘇格拉底、Diogenes、Epicurus 等先哲的故鄉，也是柏拉圖學院 Plato's Academy，亞里斯多德 Lyceum 學院所在。雅典的 Agora 是蘇格拉底講學論道的地方，也是羣眾集會的地區 (Agora 來自希臘文 Agerein，即是 assembly 之意)。他們這些哲人，為現代的哲學奠定了原始根基。蘇格拉底也因為這些先進的理論，被指控教導年輕人“異端邪說”，被迫引藥自殺。他選擇不逃出國，以自己的死諫做為對學生們上的“最後

一堂課”。柏拉圖在他的著作“Phaedo”中曾經很詳細敘述目睹蘇格拉底服下 Hemlock 劇毒後慢慢死亡的一幕。

希臘在文學上有荷馬 Homer 三千年前寫的二部大型史詩“伊里亞得 Illiad 及奧德賽 Odyssey”，希臘的神話 mythology，大多來自這二本鉅作，日後羅馬文學家薄伽邱 Virgil 寫“Aeneid”及“十日談 I'll Decameron”也多以此為範本。“伊里亞德”內的章節部分敘述有眾所皆知的“木馬屠城記”的故事 (Trojan War)。寫的是希臘 Mycenae 國國王和土耳其境內 Troy 國為爭一個女人海倫的戰爭。由於這個故事，西方有“女人是禍水”的說法。“奧德薩 Odyssey”顧名思義，寫的是 Trojan War 之後，主人翁 Odysseus 流浪世界，遇到各種妖魔鬼怪的故事。二部大型史詩都以 Trojan War 為中心。Troy 在土耳其。和希臘只有愛琴海一水之隔，土耳其最著名的古蹟 Ephesus 由希臘海路去比由土耳其內陸去更近。發生在土耳其的故事由希臘文學家寫成，荷馬創作力天馬行空，無止無盡。

希臘是海國，海軍發達，長於造船，世界第一張地圖咸信是由比蘇格拉底早一百五十年左右的希臘哲學

家 Anaximander 所繪製。那時他已經使用經緯度 latitude & longitude 定地標。希臘造船業淵遠流長，公元前 480 年，在與波斯帝國海戰 (Battle of Salamis) 時，以 1:4 劣勢勝了波斯。主要原因是希臘的船隻設計及主帥的策略。早期希臘船稱為 Triremes，結構非常特殊，有三排槳 Oars (所以稱 Triremes)，需 170 名搖槳夫 (rowers)，希臘統率 Themistocles 共建了二百艘這種先進又快又輕的 Triremes 船。龐大的經費來自雅典附近的 Laurion 礦山出產的銀、鉛、汞等重金屬出售所得的利潤。挖礦的都是買來的奴隸。

九月二十八正午，在奧林匹亞山 (Olympia，距雅典 291 公里)，我們目睹了莊嚴的聖火點燃儀式。全程錄影下來。這把聖火，後來由各國運動員接力式的傳遞到世界各角落，直到 2014 年二月七日的莫斯科奧運開幕式。我們也在附近的六百公尺，第一屆原始奧運跑道上跑了一圈。這種短跑 sprint 在希臘稱為 Stadion Race。是在公元前 776 第一屆到公元前 742 的第十三屆“唯一”的奧運比賽項目。奧運比賽在公元 393 停止了一千五百零三年，一直到公元 1896 年

重新舉辦 (稱為 Modern Olympic)。那一屆，由奧林匹亞山移到雅典舉行，地點選在 Panathenaic Stadium 運動場，這個運動場建於公元前六世紀，使用的是 Limestone，重新修建時百分之百，使用的是來自 Pentelicus 大理石礦山的大理石。1896 年這屆，增加了馬拉松，是奧運最後的一項比賽項目，而且以此運動場做為馬拉松終點凱旋入場站。2004 年雅典奧運會，也在這裡舉行。

希臘 Peloponnese 半島上有在 1881 左右開鑿的 Corinthian 運河，鑽開半島地峽 isthmus，連結 Ionian 海和愛琴海 Aegean。這個運河不似巴拿馬運河，沒有船隻上下的閘口。半島上的 Delphi，是另一個出名的古蹟。有露天劇場及宏偉的阿波羅神殿，根據希臘神話 (在希臘，是無處不神話的)，眾神之王宙斯 Zeus 派出二隻鷹各由東，西方飛出，兩鷹在 Delphi 相遇，所以宙斯就定 Delphi 為世界/宇宙中心。相傳 Delphi 有神諭 (Oracle)，稱 Delphi Oracle。女祭司在此向阿波羅神求教智慧，預測未來 (prophecy)，阿波羅的指示經由 Oracle 傳達。希臘人除了奧林匹克運動會，在 Delphi 此地另有多

人不知的比賽稱 Pythian Games，除了運動競賽項目外，還有藝術、音樂、舞蹈、繪畫、戲劇。

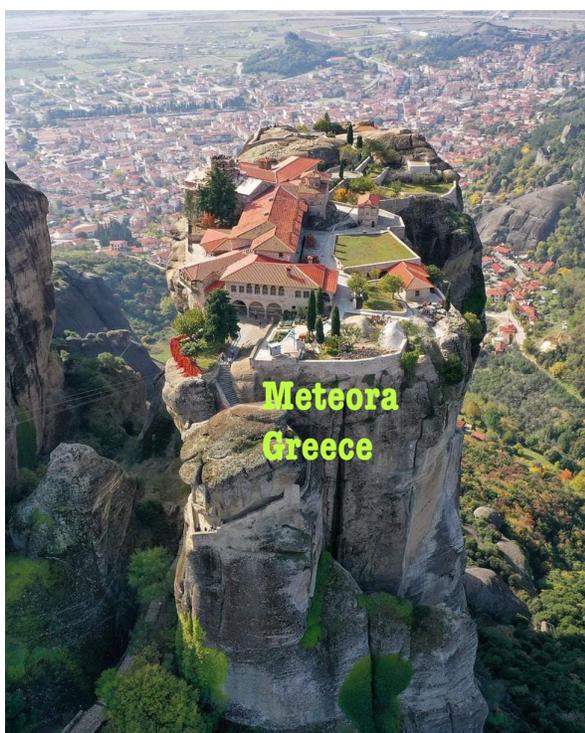
半島陸上另有 Mycenae 古蹟，此地是荷馬寫的 Trojan War 中交戰雙方之一的希臘 Mycenae 國領地所在。參戰的國王 Agamemnon 的全金面具是雅典國家博物館鎮館寶物之一。Meteora 是我們陸上遊最內陸地區，Meteora 是希臘文“半空中之意”，一千三百英尺的半空山峯上，有一千年前建的幾座希臘東正教堂。盛極時多達二十個教堂，現在只存四座。這些教堂建在高空懸崖峭壁上，乃是當時基督教僧侶們為逃避回教的奧圖曼帝國而建的，寺廟僧侶用竹籠子綁滑繩做上下交通工具 (類似電梯，稱 contraption)。我們用二小時沿著階梯爬上山頂，頂上是另一番天地，僧侶清修、頌經，圖書館內壁畫不亞於羅馬的一些著名教堂。希臘主要宗教和俄羅斯相同，是東正教 (Christian Orthodox)，教堂掛著很多全身偶像 (icons，是東正教的特色。見後記二)。僧侶著黑長袍黑高帽，也頌經，宗教儀式燒薰香，香爐掛著鍊子，僧侶們提著搖晃，類似提燈籠。香爐內燒的是

Frankincense (乳香) 及 Myrrh (末樹) 二種薰香 (不用成支的香)，這些薰香販賣，變成絲路上熱門的搶手生意。已經絕跡的游牧民族 Nabetean 就是用這些絲路交通帶來的財富建立新世界七奇的約旦 Petra 古蹟。古蹟仍存，民族已消跡，人類不是永恆。若是有機會，當為文另述 Petra。

【後記一】在希臘內陸不知名的鄉鎮，看到路上停著一輛大型貨車，車身漆著長榮集團綠色的“Evergreen”的字樣。覺得很溫馨親切。在這個世界不知名的角落，看到故鄉的一部分。也覺得很驕傲。台灣人到那裡都打拚。

【後記二】公元 313 年，君士坦丁大帝在土耳其的君士坦丁堡 (公元 1930 改名伊斯坦堡) 建立東羅馬，俗稱“拜佔庭帝國 Byzantine”，羅馬人開始接受基督教的信仰。拜佔庭文化及藝術都在教堂內崇拜偶像 (icon veneration)。但是公元八、九世紀有二段時期近一百年以教皇 Leo 三世為首的反偶像的勢力出現 (稱為 Iconoclastic Controversy)。他們的理由是基督教十誡中的第二誡禁止教徒崇拜偶像

(images/icons)。聖經舊約“出埃及記 Exodus” 20:4 也禁止崇拜偶像。這個正反二方爭議持續近一百年，直到公元 778 年偶像的議題在羅馬教皇召開的第二次“Council of Nicaea”後得到結論，達成共識，結論是，只要是宣揚教義的偶像，是被允許的。耶穌、聖母、聖人偶像重現東正教教堂。



San Diego Taiwanese Cultural Association	
2023 Financial Statement	
As 10th of December, 2023	
Revenues	Y-T-D
Advertisement	4,220.00
Donation - General	5,349.54
Donation - Scholarship	4,000.00
Income - Heritage Week	840.00
Income - Lunar New Year	3,145.00
Income - Moon Festival	3,325.00
Membership Dues	11,700.00
Interest	9.63
Other Income	330.00
Total Revenues	32,919.17
Expenses	
Copy & Printing	2,060.40
Expenses - Heritage Week	0.00
Mid-Autumn Event	3,904.57
Expenses - Lunar New Year	3,578.59
Dancing Party on 7/8/2023	288.96
License/Permit/Annual Filing Fees	125.00
Newsletter	10,812.82
Office Supplies	94.44
Other Office Supplies	0.00
Postages & Shipping	2,490.20
Misc. Expenses	148.67
Banking Fees	0.00
Rent	2,400.00
Scholarship	8,000.00
Total Expenses	33,903.65
Net Income	-984.48

電腦俱樂部

01/13/2024

星期六

下午2:00

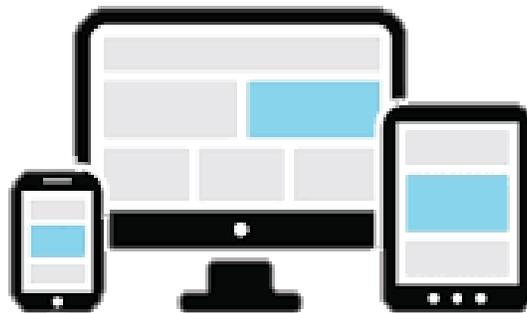
主持：石正平

IN PERSON ONLY

電腦俱樂部恢復現場上課了!!

邀請大家每個月在中心聚會，一起討論
手機和電腦的疑問。

如果有其他建議請跟中心聯絡。



Taiwanese American Foundation of San Diego
Taiwanese American Community Center
聖地牙哥台美基金會 台灣中心

台灣中心一月份活動表

SUN	MON	TUE	WED	THU	FRI	SAT
	1 新年假期 休館	2 橋牌俱樂部 (1pm) 土風舞俱樂部 (2pm)	3 長輩會活動 (11am) 乒乓俱樂部 (3pm)	4 排舞俱樂部 (2pm)	5 Taiko Club (12pm) 婦女俱樂部 (2pm)	6 乒乓俱樂部 (12:30pm)
7 休館	8 休館	9 橋牌俱樂部 (1pm) 土風舞俱樂部 (2pm)	10 長輩會活動 (11am) 乒乓俱樂部 (3pm)	11 排舞俱樂部 (2pm)	12 Taiko Club (12pm) 婦女俱樂部 (2pm)	13 乒乓俱樂部 (12:30pm) 電腦俱樂部 (2pm)
14 休館	15 休館	16 橋牌俱樂部 (1pm) 土風舞俱樂部 (2pm)	17 長輩會活動 (11am) 乒乓俱樂部 (3pm)	18 排舞俱樂部 (2pm)	19 Taiko Club (12pm) 婦女俱樂部 (2pm)	20 乒乓俱樂部 (12:30pm)
21 休館	22 休館	23 橋牌俱樂部 (1pm) 土風舞俱樂部 (2pm)	24 長輩會活動 (11am) 乒乓俱樂部 (3pm)	25 排舞俱樂部 (2pm)	26 Taiko Club (12pm) 婦女俱樂部 (2pm)	27 乒乓俱樂部 (12:30pm)
28 休館	29 休館	30 橋牌俱樂部 (1pm) 土風舞俱樂部 (2pm)	31 長輩會活動 (11am) 乒乓俱樂部 (3pm)			

*所有活動均有可能變動，詳情請至 www.taiwancenter.com 查閱。

聖地牙哥台灣同鄉會
San Diego Taiwanese Cultural Association
<http://www.taiwancenter.com/sdtca>
7838 Wilkerson Court, San Diego, CA 92111
Tel: 858-560-8884

新會員 舊會員資料正確 舊會員資料更改

• 以正楷填寫 鄉訊月刊： 在中心取 郵寄 不需要

日期 Date				2024 (01/01~12/31)	關係 Relationship
會員一 中文名			英文名		
會員二 中文名			英文名		
住址	Street No.	Street	Apt No.		
	City		State	Zip	
電話	Home:		Cell:	Fax:	
Email	Address: Your email will be included in SDTCA directory.				
推薦人	1.		2.		
會費	一年: \$40	半年: \$20 (7/1 以後加入的新會員)		Office Use Only	
捐款			Cash		Deposit Date
			Check No.		DB Update Date
總計			Check \$		繳費年份
	(不論金額多少，我們都非常感謝)		會員 ID #		Copy to TACC

- Please make check payable to “SDTCA” and send this form to the above address along with the check.
- SDTCA 是 Tax Exempt 的組織，Tax ID #: 33-0150170，捐款可節稅。
- Please contact SDTCA 會長 Mrs. Winnie Davis (葉芸青) at 619-660-1282 if you have any questions.